

ПРОКИМНЫ ПЕРЕД АПОСТОЛОМ И АЛЛИЛУИЯ

№ 50. Воскресные.

Обычного напева

Глас 1-ый Конец

Буди, Господи, милость Твоя на нас, я-ко же у-по-ва-хом, у-по-ва - - хом на Тя. на Тя.

Глас 2-ый

Крепость моя и пение мое Господь и бысть мне во спа-се - - - ни-е. е-ни-е.

Глас 3-ий

Пойте Богу нашему, пой-те, пой-те ца-ре-ви на-ше-му, пой - - те. пой - те.

Глас 4-ый

Яко возвеличишася дела Твоя, Господи, вся премудрости-ю со-творил, сотворил е-см.

Глас 5-ый

Ты, Господи, сохраниши ны и соблюдеши ны от ро - - - да се-го и во век.

Глас 6-ый

Спаси, Господи, люди Твоя и благослови дос-то-я-ни-е, дос-то-я-ни-е Тво-е.

Глас 7-ый

Господь крепость людем сво-им даст, Господь благословит лю - ди сво-я ми - - ром.

Глас 8-ый (оemый)

Помолитесь и воздадите Господеви Бо - гу на - - - ше - му.

№ 51. По обиходу 1909г. Сокращ. Киевского роспева, 1-го гласа.

Ал-ли - лу-и - я, ал-ли-лу-и-я, ал - - - ли-лу-и-я, ли-лу-и-я.

Последнее

№ 52. Московское.

В редакции
М.Е. КОВАЛЕВСКОГО

1 и 2

Ал - ли - - - лу - - - и - я, ал - - - ли - лу - и - - я,

3-ий раз

ал - ли - лу - - - и - - - я. Ал-ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал-ли - лу - и - - - я.

№ 53. Прокимны воскресные и Аллилуия Знаменого роспева. Простейшее переложение.

Напев Прокимнов, по Обиходу 1909 г., у 2-го голоса (у Сопрано).

Обиходные тональности и положение голосов надо принимать условно: их можно изменять в зависимости от обстоятельств. В смешанном хоре, как Прокимны, так и Аллилуия, поются на тон и даже на 2 тона ниже; Бас получает тогда свое место вверху или внизу, по указанию регента.

Глас 1-ый

Т С А
Б

Бу-ди, Господи, милость Тво-я на нас, я-ко же у - по - ва - - хом на Тя.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - - - ли - лу - - - - и - я.

Глас 2-ый

Т С А
Б

Кре-пость моя и пе-ни-е мое Господь и бысть мне во спа-се - - - ни - е.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - - - ли - лу - - - - и - я.

Глас 3-ий

Т С А
Б

Пой-те Богу нашему, пой-те, пойте ца-ре-ви на - - - ше-му, пой - - - - те.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - - - ли - лу - - - - и - я.

Глас 4-ый

Т С А

Я-ко возве-ли-чиша-ся дела Твоя, Господи, вся премудростию со-творил е - - си.

Б

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - - и - - - я.

Глас 5-ый

Т С А

Ты, Господи, сохраниши ны и соблюдеши ны от рода се-го и во век.

Б

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - - ли - лу - - - и - - - я.

Глас 6-ый

Т С А

Спаси, Господи, люди Твоя и благослови дос-то-я - - - ни-е Тво - - - е.

Б

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - - - ли - лу - - - и - я.

Глаз 7-ый

Т С А

Гос-подь крепость людем сво-им даст, Господь благосло-вит лю-ди сво-я ми - - ром.

Б

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Глаз 8-ый

Т С А

Помо-ли-те-ся и возда-ди-те Госпо-де-ви Бо - - - - гу на - - ше - - му.

Б

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - - - - ли - лу - - - и - - - я.

№ 54. Прокимны дневные и на разные случаи.
Знаменного роспева. В простейшем переложении.
Вводные указания теже, что перед прокимнами воскресными.

1. В понедельник и общий Бесплотный. Глаз 4-ый

Т С А

Творяй ан-ге-лы своя ду-хи и слуги своя пла-мень ог - - - - нен-ный.

Б

2. Во вторник и общий Мученику, Преподобному и Святителю. Глаз 7-ый

Т С А

Воз-ве-се-лит-ся пра-вед-ник о Гос-по-де и у-по-ва-ет на Не-го.

Б

3. Тоже, многим:

Вос-хва-лят-ся преподобнии во сла-ве, и воз-ра-ду-ют-ся на ло-жах сво-их.

4. Или:

5. В среду и Богородице. Глае 3-ий

Чест-на пред Гос-по-дем смерть пре-по-доб-ных Е-го. Ве-ли-чит душа моя Господа

и возрадуется дух мой о Бо - - - - - ве Спа - - - - - се мо-ем.

6. В четверг, общий Апостолам и в День Пятидесятницы. Глае 8-ый

Во всю землю изыде вещание их и в концы все-лен - - - - - ны-я гла-го - - - - - лы их.

7. В пяток и на Воздвижение Креста. Глае 7-ый

Воз-но-си-те Господа Бога на-ше-го, и поклоняйтесь подножию но-гу Е-го, я-ко свято' ест.

8. В субботу. Глае 8-ый

Ве-се-ли-те-ся о Гос-по-де, и ра - - - - - ду-й-те-ся пра - - - - - вед-ни-и.

9. За упокой. Глаз 6-ый

Ду-ши их во бла-гах во-дво-рят - - - ся.

10. Святителю, общий. Глаз 1-ый

Ус-та моя возглаголют премудрость,

и по у-че-ни-е серд - - ца мо-е-го ра - - зум. Велий Господь наш,

11. В неделю св. ап.

Фомы и мясопустную. Глаз 3-ий

и велия крепость Его, и ра-зу-ма Е-го несть чис-ла. Бла-го-сло-вен

12. В праздники св.

е-си Гос-по-ди Бо-же О-тец наших, и хва-льно и прославленно и-мя Тво-е во ве-ки.

Пророкам и св. Отец. Глаз 4-ый

Ты и - е-рей во век, по чи-ну Мел-хи-се-де - - - ко-ву. Святым, и - же суть

13. Пророкам, общий. Глаз 4-ый

14. Мученикам, общий.

на зем-ли Е-го, удиви Господь вся хо-те-ни-я сво-я в них.

Глаз 4-ый

15. Глае 4-ый

Ди - вен Бог во свя-тых сво - их, Бог из - ра - - - и - лев.

16. Богородичный. Глае 6-ый

Помяну имя Твое во вся-ком ро - - - де и ро - - - де.

№ 55. Прокимны восрееные на 8 глаев. Знаменного роспева.

В широком расположении. Для большого смешанного и мужского хора.

Гарм. М.Е. КОВАЛЕВСКОГО

Эти Прокимны следует исполнять таким образом;

1-ый раз, как написано в первой строчке (напев у Сопрано),

2-ой раз, (после Стиха) поется вторая редакция с напевом у Баса и

3-ий раз, для окончания, желательно спеть вторую половину 1-ой редакции удвоенным составом (1 Т + 1 С, 2 С + 2 Т и А + Бар). По усмотрению регента можно во 2-ой раз использовать ту же первую строчку, но без Сопрано; напев передается тогда 1-му Тенору и партию Тенора держит 2-ой Тенор; Альт и Бас остаются без изменения... Для Аллилуия рекомендуется соблюдать тот же способ исполнения... Тональность изменяется в зависимости от состава хора.

Глае 1-ый. Торжественно

1. Бу-ди, Господи, милость Тво-я на нас, я-ко же у - по - ва - - хом на Тя.

2. Бу-ди, Господи, милость Тво-я на нас, я-ко же у - по - ва - - хом на Тя.

Глае 2-ый. Лучше петь на тон выше.

Крепость моя и пе-ни - е мое Господь и бысть мне во спа - се - - - ни - - е.

Крепость моя и пение мое Господь и бысть мне во спасение.

Глаз 3-ий

Пойте Богу нашему, пойте, пойте царице нашеству, пойте.

Пойте Богу нашему, пойте, пойте царице нашеству, пойте.

Глаз 4-ый

Яко возвеличаша дела Твоя, Господи, вся премудростию сотворил еси.

Яко возвеличаша дела Твоя, Господи, вся премудростию сотворил еси.

Глаз 5-ый

Ты, Господи, сохраниши ны и соблюдеши ны от рода сего и во век.

Ты, Господи, сохраниши ны и соблюдеши ны от рода сего и во век.

Глас 6-ый. Петь тоном ниже.

Спа-си, Господи, люди Твоя и благослови дос-то-я - - ни-е Тво - е.

Спа-си, Господи, люди Твоя и благослови дос-то-я - - ни-е Тво - е.

Глас 7-ый

Гос-по-дь крепость людем сво-им даст, Господь бла-госло-вит лю-ди сво-я ми - - ром.

Госпо-дь крепость людем сво-им даст, Господь бла-госло-вит лю-ди сво-я ми - - ром.

Глас 8-ый. Можно петь тоном выше.

По-мо-ли-те-ся и воз-да-ди-те Гос-по-де-ви Бо - - - - гу на - - ше - - му.

По-мо-ли-те-ся и воз-да-ди-те Гос-по-де-ви Бо - - - - гу на - - ше - - му.