

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1-ое. ПСАЛМЫ И МОЛИТВЕННЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ.

## ПРОСТЕЙШИЕ ОБРАЗЦЫ ПЕНИЯ ПСАЛМОВ.

№ 231. А). На Знаменный роспев, стиль антифонный.

Псалмы - 140 (Гооподи воззвах, ст. 3 - 10) и 141 (Гласом моим ко Господу воззвах).

**Правый лик**



По-ло-жи, Господи, хра-не-ни-е устом мо-им. и дверь ограждения о устнах мо-их.

**Левый лик**



Не у-кло-ни сердце мое в сло-ве-са лу-кавсти-я, нещце-ва-ти ви-ны о гресех.

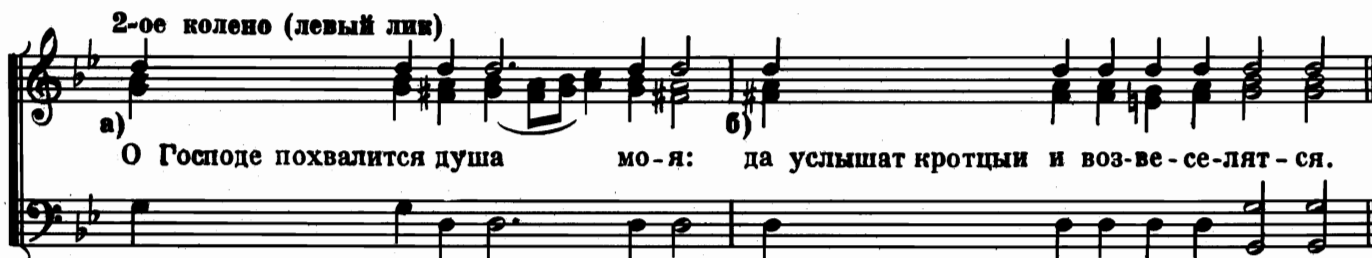
№ 232. В). Мелодия из «Слутника псаломщика». Изд. 1912г. Новгород. Псалом 33.

**1-ое колено (правый лик)**



Благословлю Господа на вся-ко - е вре - - - мя, хва-ла Е-го во у-стех мо-их.

**2-ое колено (левый лик)**



О Господе похвалится душа мо-я: да услышат кротцыи и воз-ве-се-лят-ся.

**Заключение, вместо 2-го колена (можно оба лика вместе)**



Избавит Господь души раб сво-их и не прегрешат вси у-по-ва - ю-щи-и на Не-го.

Нужно весь Псалом разделить на отделы: по 2 колена в каждом (как здесь показано).

В последнем отделе второе колено поется как Заключение.

1. 2.

С А  
Господи кто о-би-та-ет в жилищи Твоем, и-ли кто все-лит-ся во святу-ю го-ру Тво-ю?

Т Б

1. 2.

Хо-дяй не-по-ро-чен и де-ла-й прав-ду, гла-го-лай ис-ти-нув сердце своем,

1 А 1 В

и-же не ульсти я-зы-ком сво-им, и не со-тво-ри искреннему сво-е-му зла,

2. 1.

и по-но-ше-ни-я не при-ят на ближни-я сво-я; у-ни-чижен есть пред ним

2. 1.

лу-нав-ну-яй, бо-я-щи-я-же-ся Го-спо-да сла-вит; кле-ный-ся ис-крен-

2. 1.

-не-му сво-е-му и не от-ме-та-я ся; сре-бра сво-е-го не да-де, в лих-ву

2. 1.

и мзды на не повинных не при-ят. Творяй си-я не подвигит-ся во век.

Конец Замедляя

## № 234. Псалом 33.

Музыка

А.Ф. ШИШКИНА

Легко, не растягивая

1<sup>a</sup> 1<sup>b</sup>

С  
А

Бла-го-словлю Господа на вся-ко-е вре-мя, вы-ну хва-ла Е-го во устех мо-их.

Т  
Б

2<sup>a</sup> 2<sup>b</sup>

О Го-спо-де похвалятся ду-ша мо-я, да услышат кротцы, и воз-ве-се-лят-ся.

3<sup>a</sup> 3<sup>b</sup> *rit.*

Воз-ве-ли-чи-те Го-спо-да со мно-ю, и воз-не-сем и-мя Е-го в ку-пе.

1<sup>a</sup> 1<sup>b</sup>

Взысках Го-спо-да и у-слы-ша мя, и от всех скорбей мо-их из-ба-ви мя.

2<sup>a</sup> 2<sup>b</sup>

Присту-пи-те к Нему и просве-ти-те-ся, и ли-ца ва-ша не по-сты-дят-ся.

3а 3б

Сей ни-щий воззва, и Господь услыша и, и от всех скорбей его спасе.

1а 1б

И о-полчит-ся Ангел Господень окрест бо-ящих-ся его, и избавит их

2а 2б

Вкуси-те и видите яко благ Господь: блажен муж иже упова-ет на нъ.

3а 3б

Бойте-ся Господа вси свя-ти - и Е-го, яко несть лише-ни-я бо-ящим-ся Е-го.

Окончание

Бо-га-ти-и об-ни-ща-ша и взал-ка-ша, възыс-ка-ю-щи-и

же Го-спо-да не ли-шат - - ся вся - ко-го бла - - га.

## № 235. Псалом 26. (На пострижение монашествующих).

Музыка  
Н.Н. КЕДРОВА-отца.

## Стих 1-ый

Го - сподь про-све-ще-ни-е мо-е и Спа-си-тель мой, ко-го  
у-бо-ю-ся. Го-сподь за-щи-ти-тель жи-во-та  
мо-е-го, от ко-го у-стра-шу-ся.

## Стих 2-ой

Вне-гда при-бли-жа-ти-ся на мя злоб-ству-ю-щим, е-же снес-ти  
пло-ти мо-я, о-сокр-бля-ю-щи-и мя и вра-зи  
мо-и, ти-и из-не-мо-го-ша и па-до-ша.

## Стих 3-ий

А-ще о-полчит-ся на мя полк, не у-бо-ит-ся сер-дце мо-е;  
а-ще во-ста-нет на мя брань, на Не-го аз у-по-ва-ю.

## Стих 4-ый

Е-ди-но про-сих от Го-спо-да, то възы-шу: е-же жи-ти ми в до-му  
Го-спод-ни вся дни жи-во-та мо-е-го, зре-ти ми



гне-вом от ра-ба Тво-е-го: по-мощ-ник мой бу-ди, не от-ри-ни

ме-не, и не ос-та-ви ме-не, Бо-же, Спа-си-те-лю мой.

**Стих 10-ый и 11-ый**

Я-ко о-тец мой и ма-ти мо-я ос-та-вис-та мя, Го-сподь же

вос-при-ят мя. Законоположи ми, Го-споди, в пу-ти Тво-ем:

и нас-та-ви мя на сте-зю пра-ву-ю, враг мо-их ра-ди.

**Стих 12-ый и 13-ый**

Не предаждь ме-не в ду-ши сту-жа-ю-щих ми: я-ко во-ста-ша на мя сви-де-те-ли

не-пра-вед-ни-и, и сол-га не-прав-да се-бе. Ве-ру-ю

ви-де-ти бла-га-я Го-спод-ня на зем-ли жи-вых.

**Стих 14-ый. Заключение**

По-тер-пи. Го-спо-да, му-жай-ся, и да кре-пит-ся

сер-дце тво-е, и по-тер-пи Го-спо-да.

## ДВЕ ПОКАЯННЫХ МОЛИТВЫ СПАСИТЕЛЮ.

№ 236. А). По 17-ой кафизме тропари, гл. 2. Мелодия Сокращ. Киевского роспева. Обиход 1909г.

Покойно. Молитвенно.

Т С  
А

Со-греших к Тебе, Спа - се, и-ко блудный сын, при-и-ми мя, Отче, ка - ю-ще-го-ся,

Б

и по-милуй мя, Бо - же. Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху.

Зо-ву к Те-бе, Христе Спа - се, мы-та-ревым гла - сом: о-чис - ти мя, я-ко-же

о - на-го, и по-милуй мя, Бо - же. И ны-не, и присно, и во ве-ки ве-ков.

А-минь Бо-го-ро - ди-це, не пре - зри мя, тре-бу-ю-ща-го за-сту-пле -

-ни - я Тво-е-го: на Тя бо у-по-ва ду-ша мо-я, по - ми-луй мя.

Можно петь удвоенно: 1Т и С, 2С и Т, А и Бр.



№ 237. В). Молитва по 13-ой кафизме. Гл.8. По напеву тропарей Знаменного роспева. Обиход 1909г.

1. 2.

Т С А  
Г о - спо - ди свя - тый, в выш - - них жи - вый и все - ви - дя - щим Твоим оком при - зи - ра - яй

Б

3. 1.

на всю тварь, Те - бе при - кло - ня - ем вы - ю ду - ши и те - ле - се, и Те - бе мо - лим - ся,

2.

Свя - тый свя - тых: прости ру - ку Тво - ю невидимую от свя - таго жи - ли - ща Тво - е - го,

3. 1.

и бла - го - сло - ви вся ны. И а - ще что к Те - бе согрешихом волею и - ли не во - ле - ю,

2. 3.

я - ко благ и человеколюбец Бог прости, да - ру - я нам и мир - на - я бла - га - я Тво - я.

1. 2.

Тво - е бо есть е - же ми - ло - ва - ти и спаса - ти ны Бо - же наш, и Те - бе сла - ву вос - сы - ла - ем,

3. **Конец**

От - цу, и Сыну, и Святому Ду - - ху, ны - не и присно, и во ве - ки веков. А - минь.

## ДВЕ МОЛИТВЫ КО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЕ

для пения Хора со всеми молящимися (проба обще-церковного исполнения).

№ 238. А). Царице моя преблагая. Напев Псково-нечерского монастыря.

1. Ца-ри - це моя пре-бла - га - - я, на-деж - до моя, Бо-го-ро - ди - це,

при - я - те - ли - ще си - - рых, и стран-ным пред-ста - тель - ни - це,

2. скорбящих радости, / обидимым покровительнице,  
Ты зриши мою беду, / Ты зриши мою скорбь.
3. Помози ми, яко немощну, / окорми мя, яко странна;  
обиду мою веси, / разреши ту, яко волиши,
4. яко не имамы иныя помощи разве Тебе, / не иныя предстательницы,  
ни благия утешительницы, / токмо Тебе, о, Богомати.

Мо-лю, да сохраниши мя и по-кры - е - ши во ве - ки ве-ков. А - минь.

Данный здесь напев является измененной мелодией стихир 3-го гласа Сокращенного Киевского роспева.

## № 239. В). К кому возопием, Владычице.

5-ый глас. Сокращ. Киевского распева. Обиход 1909г.

1С и Т  
А и Бр

1. К ко - му во - зо - пи - ем, Вла - ды - чи - це, к ко - му

2Т и С  
Бс

при-бег-нем в го-рес-тех, ток-мо к Те-бе, Ца-ри-це не-бес-на-я.

Если текст предваряется канонархом, последний читает его в соль (А и Бр), или в до (Т).

2. Кто наш плач душевный успокоит  
еще не Ты, скорая Помощнице,  
Надеждо христиан и в печалех Утешение.
3. По милосердию Твоему помози почитающим Тя:  
даруй телеси здравие и душе спасение,  
Заступница буди на Страшном суде Сына Твоего и Бога нашего.
4. Услыши, Богородице, молящихся Тебе:  
очисти сердце наше слезами покаяния,  
и научи нас любви во Христе к ближнему.
5. Умоли Господа ниспослати умирение миру  
и страну нашу озарити Светом Разума,  
и покрой ее от бед честным Твоим Покровом.
6. Сопричти нас ко избранному Стаду Твоему.  
Буди нам отрадой в час смертный.  
Приведи в вечные обители Царства Небеснаго

Конец

и та - мо у - дос - той вос - пе - ва - ти Тя во ве - ки. А - минь.

## № 240. Из канона 8 гласа, песнь 5.

Музыка  
А.И. ЛАБИНСКОГО. 1952.

Не торопись

Вску-ю мя от-ри-нул е-си от ли-ца Тво-е-го, Све-те не-за-хо-ди-мый,

и покры-ла мя  
покры-ла мя  
и покры-ла мя есть чужда-я тьма о-ка-ян-на-го. Но о-брати-мя,

и к свету за-по-ведей Тво-их пу-ти мо-я напра-ви, мо-лю-ся.

## № 241. Из канона 8 гласа, песнь 6.

Музыка  
А.И. ЛАБИНСКОГО

Не спеша

Мо-лит-ву про-ли-ю ко Го-спо-ду и то-му воз-ве-щу пе-ча-ли мо-я,

я-ко зол ду-ша мо-я ис-пол-ни-ся и жи-вот мой а-ду прибли-жи-ся;

и мо-лю-ся, я-ко И-о-на: от-гли, Бо-же, воз-ве-ди мя.

№ 242. Блажен муж, бойся Господа. Из 111 и 131 псалмов.

Музыка  
Д.С. БОРТНЯНСКОГО

*Adagio Solo*

С А Т В

Бла-жен муж, бо-й-ся Го-спода, бо-й-ся  
Бла-жен муж, бой-ся Го-спода, бо-й-ся  
Бла-жен муж, бо-й-ся

Го-спода, вос-хо-щет, вос-хо-щет зе-ло,  
Го-спода, в за-по-ве-дех е-го вос-хо-щет зе-ло, в за-по-ве-  
Го-спода,

-дех е-го вос-хо-щет, вос-хо-щет зе-ло,  
в за-по-ве-дех е-го

вос-хо-щет, вос-хо-щет зе-ло,  
вос-хо-щет, вос-хо-щет зе-ло, вос-хо-щет зе-ло,  
вос-хо-щет зе-ло,  
вос-хо-щет зе-ло.

*Allegro* *Tutti*

*f Tutti*

Силь-но на зем-ли бу-дет  
Силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го, бу-дет

се-мя е-го, силь-но  
се-мя е-го, силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го,  
се-мя е-го, силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го,

сла - ва и бо - гат - ство в до - му е - го, и

сла - ва и бо - гат - ство в до - му е - го, и

прав - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка,

прав - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка, *mp* и

*tr* и прав - да е - го пре - бы - ва - ет в век

прав - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка,

ве - ка, в век, в век ве - ка, в век ве - ка.

**Largo**

Я - ко клят - ся Го - сподь Да - ви - ду ис - ти - но - ю, и не от - вер - жет - ся е - я,

*p* Solo Solo *p*

Я - ко клят - ся Го - сподь Да - ви - ду ис - ти - но - ю, и не от - вер - жет - ся е - я

и не от -

-я, не от-вер-жет-ся е - я: *Solo* от пло-да чре - ва тво - е -

- вер - жет-ся е - я, не от-вер-жет-ся е - я: *Tutti*

-го по-сажду на престо - ле тво-ем, по - саж - ду на пре - сто - ле тво - ем. *Solo*

*Solo*  
*p* А - ще со-хра-нят сы-но-ве тво - и за-вет мой и сви - де - ни - я мо - я си - я,

им - же на - у - чу *Solo* их, и сы - но - ве их до ве - ка ся - дут

на престо-ле тво-ем, и сы - но - ве их до ве - ка ся - дут на престо - ле тво - ем.

*Allegro* Вра - ги е - Вра - ги е - го о-бле-жу сту - дом, о-бле-ку сту - дом, вра-ги е -

-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-го о-бле-ку сту-

-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, о-бле-

Вра-ги е-го о-бле-ку сту-

-дом, о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку вра-

-ку, о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-го о-бле-ку

-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-

-ги е-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом,

вра-ги е-го о-бле-ку сту-дом, вра-ги вра-ги е-

вра-ги е-го о-бле-ку сту-дом, *тепо f* вра-ги е-

-дом, о-бле-ку, о-бле-ку сту-дом,

*тепо f* вра-ги е-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-

-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-

-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку

о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-

-дом, о-бле-ку вра-

вра-ги е-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-

-дом, вра-ги е-го о-бле-ку студом, вра-ги е-

-ги е-го о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-

-ку о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-ги е-

-го о-бле-ку сту-дом, о-бле-ку сту-дом, вра-



-го о-блеку сту - дом, о-бле-ку сту - дом, вра - ги е - го о-бле-ку сту -  
 - бле - ку сту - дом,  
 - ги е-го о-бле-ку студом, вра - ги е - го о-бле-ку сту -  
 вра-ги е - го о - бле - ку, о - бле - ку, о - бле - ку сту -  
 - дом, вра-ги е - го о-бле-ку сту - дом, *p* о - бле - ку сту -  
 - дом, вра-ги е - го о-блеку сту-дом, о - бле - ку, о - бле - ку сту -  
 - дом. На нем же про-пве - тет свя - ты - ня мо - я, про - цве -  
 - дом. *Solo* На нем же про-цве - тет же свя - ты - ня мо - я, про - цве -  
 - дом. *Solo* На нем же про-цве - тет же свя - ты - ня мо - я, про - цве -  
 - дом. *Solo* На нем же про-цве - тет же свя - ты - ня мо - я, про - цве -  
 - дом. *allarg.* на нем же процве - тет *a tempo* свя-ты - ня мо - я,  
 - тет, на нем же процве - тет свя-ты - ня мо - я,  
 - я, процве - тет свя - ты - ня мо - я,  
 - тет, процве - тет свя - ты - ня мо - я,  
 нем же процве - тет свя - ты - ня мо - я.

№ 243. Для однородного хора. Из напевов Александро-Невской Лавры.

Сочинение  
Гр. Ф. ЛЬВОВСКОГО

Медленно

*p* Ни - кто же при-те - ка - яй к Те - бе посрам-лен от Те-бе ис -  
 - хо - - дит, Пре-чис - та-я Бо-го - ро - - ди - це Де - - -

но про-сит бла-го-да - - ти и при-ем - - лет  
 - во, но про-сит бла - - го - да - - ти *tr* при-ем-лет да-ро -  
 но просит бла-го-да - - ти *dim.*  
 - ва - ни - е к по-лез - но - му про - ше - - - - ни - ю.

№ 244. Из псалма 38 ст. 5, 6 и 13.

Музыка  
 П.А. ОБОЛЕНСКОГО

Медленно. Молитвенно *Solo P*  
 Ска-жи ми, Го-споди, кон-чи - ну мо - ю, скажи, ска-жи ми, Го-спо-ди, кон-чи - -  
 - ну мо-ю, кон - чи - ну мо - ю *P*  
 и чис-ло дней моих, ко-е есть, да ра-зу-  
 - ме - ю что ли-ша - ю-ся аз. да ра-зу-ме-ю, ра-зу-ме - - ю что ли-ша - ю-ся  
*Tutti pp*  
 Се пя-ди по-ло-жил е-си дни мо-я и со-став мой, я - ко ни -  
 аз.

-что-же пред То - бо - ю. О - ба - че вся-чес-ка-я су-е-та, су-е-та.

У - слы-ши мо - лит - ву мо - ю, Госпо-ди, Solo  
и мо-ле-ни - е мо-е вну-

Слез мо-их не премол-чи. О - сла - би ми, да по-чи-ю. преж-де да-же не от-  
-ши

-и - ду и кто-му не бу - ду, не бу - ду.

№ 245.

Музыка

А.А. АРХАНГЕЛЬСКОГО

Умеренно  
С А К Бо - го - ро-ди-це при-леж-но ны-не притецем греш-ни - и и сми - ре - ни -

-и, и при-па - дем, в по - ка - я-ни-и зо - ву - - - ще из глу-би - ны ду -

*p* *f* *mf* *p*

ши: Вла - ды - чи - це, по-мо-зи, на ны ми-ло - сер - до-вав-ши, по -

усиливая и ускоряя *f* задерживая *mf*

-тщи-ся, по-ги-ба-ем, по-тщи-ся, по-ги-ба-ем, по-тщи - - - ся, по-ги-ба-

*p* *p*

-ем, по-ги-ба-ем от множества пре-гре-ше-ний, от множества пре-гре-

*pp*

-ше-ний, от мно-жества пре-гре-ше-ний. Не от-вра-ти тво-я ра-

Не от вра ти

*p*

-бы тщи: Тя бо е-ди-ну на-деж-ду и-ма-мы.

№ 246. Псалом 101.

Музыка  
А.А. АРХАНГЕЛЬСКОГО

Медленно *Tutti*

*Solo* *pp*

Го-споди, у-слы-ши, у-слы-ши мо-лит-ву мо-ю, Го-споди, у-

-слы-ши, у-слы-ши мо-лит-ву мо-ю, мо-лит-ву мо-ю. И

воплъ мой к Те-бе да при-и-дет, и вопль мой к Те-  
воплъ мой да при-и-дет, мой, и вопль мой к Те-бе да при-и-дет, вопль

и вопль мой к Те-бе да при-и-дет, cresc.  
-бе да при-и-дет, и вопль мой, и вопль мой к Те-бе, и вопль мой к Те-  
мой, и вопль мой к Те-бе да при-и-дет, и вопль мой

*p* Не затягивая  
-бе да при-и-дет. Не от-вра-ти ли-ца Тво-е-го от ме-

*p* Не от-вра-ти ли-ца Тво-е-го от ме-не  
-не, не от-вра-ти ли-ца Тво-е-го в онъ же а-ще день скор-

*p* в онъ же а-ще день скор-  
-блю, скор-блю. Приклони у-хо Тво-е  
Прикло-ни у-хо Тво-е в онъ же

ше в онъ же а - ще день призо - ву Тя.  
 в онъ же день, в онъ же а - ще день,  
 а - ще день, призо - ву, призо - ву Тя.

Ско-ро у - слы - ши мя, у - слы - ши мя. *Очень медленно*  
 Ско-ро у - слы - ши мя, у - слы - ши мя, у - слы - ши мя.  
 Ско-ро у - слы - ши мя, у - слы - ши мя,

№ 247. Внуши Боже молитву мою. Псалом 54.

Музыка  
 А.А. АРХАНГЕЛЬСКОГО

Медленно ♩ = 66.

вну-щи

Г *p* Вну-щи Бо - же мо - лит - ву мо - ю,  
 Б *p* и не пре - зри мо - ле - ни - я мо - е - го,

Бо - же мо - лит - ву, мо - лит - ву мо - ю, мо - лит - ву мо - ю  
 внуши Бо - же мо - лит - ву, мо - лит - ву, мо - лит - ву мо - ю и не  
 внуши Бо - же мо - лит - ву, мо - лит - ву мо - ю и не пре - зри мо -

и не пре - зри, не пре - зри  
 пре - зри, и не пре - зри мо - ле - ни - я, мо - ле - ни - я  
 - ле - ни - я мо - е - го, и не пре - зри мо - ле - ни - я, мо - ле - ни - я

*rosso a accel.* *cresc.*  
 С А Вон - ми ми и у - слы - ши мя, вон - ми ми и у - слы - ши мя, вон - ми ми и у -  
 Т мо - е - го, вон - ми ми и у - слы - ши мя, вон - ми ми и у -  
 Б мо - е - го, вон - ми ми и у -

*rit. e dim.*

- слы-ши мя, вон-ми ми и у-слы-ши мя, вон-ми ми, вон-ми ми и у-слыши мя,  
 - слы-ши мя, вон-ми ми и у слы-ши мя, вон-ми ми, вон-ми ми и у-слыши мя, **Solo**  
 - слы-ши мя, вон-ми ми и у-слы-ши мя, вон-ми ми, вон-ми ми и услыши мя. Возскор-

**С**  
**А**

возскор-бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, Возскор -

**Т**  
**Б**

- бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю,

- бех пе - ча-ли-ю мо - е - - ю, возскор- возскор-  
 воз-скорбех, возскор-бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, возскор-  
*Tutti* возскорбех, возскорбех,

*cresc.*

- бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, воз-скор-бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, воз-скор-  
 воз-скор-бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, воз-скор-бех пе-ча-ли-ю мо -

*dim.*

- бех пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, *p* и смя - тох - ся.  
 и смя-тох-ся, смя-тох - - ся.  
 - е - ю, пе-ча-ли-ю мо - е - - ю, *p* и смя-тох-ся, и смя - тох - - ся.

**Умеренно**

*p* Сер-дце мо-е смя-те-ся во мне, сердце мо-е смя-те-ся во  
*p* Сер-дце мо-е смя-те-ся во мне,

*ускоряя*

мне, сердце мо-е смя-те - - ся во мне, сер - дце мо -  
сер-дце мо-е смя-те-ся во мне, сердце мо - е смя-те-ся, сер-дце мо -

*p*

- е смя-те-ся во мне, сер - дце мо-е смя-те-ся во мне, и бо-язнь смер-ти на-па-  
- е смя-те-ся во мне, сердце мо-е смя-те-ся во мне,

*mf* *pp*

- де на мя, и бо-язнь смер-ти на-па-де на мя, страх и тре-пет при-и - де на  
страх и тре-пет при-и - де на

*cresc.*

мя, страх и тре-пет при - и - де на мя, страх и тре-пет при-и - де на мя,

*rit.* *dim.* *ГoГo* *p* *pp*

страх и тре-пет при-и - де на мя, и по-кры мя тьма, и по-кры мя тьма.  
и по-кры мя тьма, и по-кры мя тьма.

*pp* *Немного скорее*

Аз к Бо - - гу воз-звах и Го-сподь, Го-сподь у - слы - -



на мя, Господь у - слы - ша мя, Господь у - слы - ша мя.

№ 248. Псалом 133.

Музыка М.М. ИПОЛИТОВА-ИВАНОВА,  
в переложении Н.Н. КЕДРОВА-сына.

*Очень спокойно*

С А Т Б

*p* Се ны - не бла - го - сло - ви - те Го - спо - да все ра - би Го - спод - ни, сто -

- я - щи - и в хра - ме Го - спод - ни, во дво - рех до - му Бо - га на - ше - го, во

*rit.* *pp*

дво - рех до - му Бо - га на - ше - го, В но - щех воз - де - жи - те ру - ки ва - ша во свя -

*mf*

- та - я, и бла - го - сло - ви - те Го - спо - да. Бла - го - сло - вит тя Го - сподь от Си -

*dim.*

- о - на, со - тво - ри - вый не - бо и зем - лю, со - тво - ри - вый не - бо и зем - лю.

*pp* Се ны - не благо-сло-ви-те Господа вси раби Го - спод - ни, сто - я - щи - и

*roso a roso cresc.*  
в хра-ме Го-спод-ни, во дво-рех до-му Бо-га на-ше-го. Бла-го-сло-

*dim.*  
-вит тя Го-сподь от Си - о - на, со-тво - ри - вый не - бо и зем - лю,

*leggiro con moto*  
бла-го-сло-вит тя Го-сподь от Си - о - на, со-тво - ри - вый не - бо и зем - -  
*pp* со - - тво - - ри - - вый не - - бо и зем - -

*sostenuto*  
-лю, со-тво-ри-вый не-бо и зем-лю, не-бо и зем-лю.  
*dim.*  
*pp*  
-лю,

№ 249. 1-ая Книга Царств, гл.2.

Музыка  
М.М. ИШПОЛИТОВА-ИВАНОВА

Не скоро и сдержанно  
*p* Утвер-ди-ся сер-дце мо - е во Го-спо - де, воз-не-се-ся  
во Го-спо - де,

рог мой о Бо-зе мо-ем, рас-ши-ри-ша-ся у-ста мо-я на вра-ги мо-

-я, воз-ве-се-ли-ся о спа-се-ни-и тво-ем. Я - ко Го-

-сподь, я - ко Бог наш, и несть свят, несть свят  
-сподь, и несть пра-веден, я - ко Бог наш,

па-че Те-бе. И да не  
Да не хва-лит - ся пре-мудрый пре-мудрости-ю сво-ей

хва-лит - ся си-ль-ный си-ло-ю сво-е-ю, да не хва-лит-ся бо-га-тый бо-  
И да не

-гатством своим. Но о сем да хва-лит-ся хва-ляй - ся, е-же ра-зу-ме - ти и

зна - ти Го - спо - да, и тво-ри-ти суд и правду, и тво-ри-ти суд и правду

посреде зем - ли, по-сре-де зем-ли. Я-ко несть свят, я - ко Господь и несть

пра - веден я-ко Богнаш, и несть свят, несть свят па - - че Те - бе.  
па - че Те - бе.

№ 250.

Медленно (не очень). Молитвенно

Музыка  
П.Г. ЧЕСНОКОВА ор. 43,6

С  
А  
Т  
Б

За - ступ-ни-це у - серд-на-я, Ма - - ти Го - спо-да Выш-ня-го,  
За - -

С  
А  
Т  
Б

за всех мо-ли-ши Сы-на Тво-е - го Христа Бо-га на-ше-го, и всем твориши спастися в дер - ступ - ни-це у - - серд - - на - я, Ма - - - - ти

- жавный Твой покров прибе - га - ю - щим. Всех нас за - сту - пи, о Го - спо -

Го - - спо - да Выш - ня - го. Всех нас за - сту - пи, о Го - спо -

СА  
ТБ

же, Ца - ри - це и Вла - ды - чи - це. Всех нас за - сту - пи, и - - же в напастех и в скор -

Всех нас за - сту -

- бех и в бо - лез - - нех, о бре - ме - нен - ных гре - хи мно - ги - ми, предсто -

- пи, всех нас за - сту - пи,

- я - щих и мо - ля - щих - ся Те - бе у - ми - лен - но - ю ду - ще - ю и со - кру - шенным

всех нас за - сту - пи, всех нас за - сту -

и не - воз -

серд - цем пред пре - чис - тым Тво - им о - бра - зом со сле - за - ми,

- пи, за - сту - пи, за - сту - пи, за - сту - пи,

-врат-но на-деж-ду и-му-щих на Тя,

С  
А  
Т  
Б

всех нас за-сту-пи из-бав-ле-ни-я всех зол, всем по-лез-на-я

всех нас за-сту-пи из-бав-ле-ни-я всех зол, всем по-лез-на-я

всех нас за-сту-пи всех, всем по --

да -- руй и вся спа-си, Бо-го-ро-ди-це Де-во: Ты бо е-си Бо-

да -- руй и вся спа-си, Бо-го-ро-ди-це Де-во: Ты бо е-си Бо-

-лез-на-я да-руй

-жественный по-кров ра-бом Твоим, Бо-жественный по-кров ра-бом Тво-им.

Бо-жественный по-кров ра-бом Тво-им.

№ 251.

Музыка

П.Г. ЧЕСНОКОВА

Не скоро

С  
А  
Т  
Б

греш-ни-и и сми-

К Бо-го-ро-ди-це прилежно ны-не при-те-цем,

-рен-ни-и,

и при-па-дем, в по-ка-я-ни-и зо-ву-ще из глу-би-ны ду --

*pp* греш - ни - и и сми - ре - ни - и, Вла - ды чи - це, по - мо -

- ши:

- зи, по - мо - зи, на ны ми - ло - сер - до - вав - ши, по - мо - зи,

греш - ни

*pp* poco a poco cresc. по - - тщи по - - ся, по - тщи по - - ся, по - тщи по - -

- и и сми - ре - ни - и,

тщи - ся, по - тщи - ся, по - тщи - ся, по -

- ся, по - тщи по - тщи - ся по - ги - ба - ем от мно - жства пре - гре -

- тщи - ся, по - тщи - ся по - ги - ба - ем от мно - жства пре - гре -

- ше - - - ний, по - ги - ба - - - ем,

- шений, по - ги - ба - ем от мно - жства пре - гре - ше - по - ги - ба - ем, ний. греш - ни -

- ше - - - ний, по - ги - ба - - - ем,

Не от - вра - ти Тво - я ра - бы тщи, не

- и и сми - ре - ни - и. Не от - вра - ти, не от - вра - ти,

от - вра - ти Тво - я ра - бы тщи, не от - вра - ти Тво - я ра - бы

не от - вра - ти, не от - вра - ти, не от - вра - ти, не от - вра - -

тщи, Тя бо е - ди - - ну,

-ти Тя бо е - ди - - ну на - деж - - ду

и - ма - мы, е - ди - ну на - деж - ду и - ма - мы, греш - ни - и и сми - рен - ни - и.

№ 252.

Медленно. Молитвенно

Музыка

П.Г. ЧЕСНОКОВА op. 43 №5

С Под Тво - ю ми - лость при - бе - га - - ем, Бо - го -  
А Под Тво - ю ми - лость при - бе - га - - ем, Бо - го -  
Т Под Тво - ю ми - лость при - бе - га - - ем, Бо - го -  
Б Под Тво - ю ми - лость при - бе - га - - ем, Бо - го -

-ро - ди - це Де - во,  
-ро - ди - це Де - во, мо - ле - ний на - ших не пре - зри  
-ро - ди - це Де - во, мо - ле - ний  
-ро - ди - це Де - во,



мо - ле - ний на - ших не пре - зри  
 в скор - бех, не пре - зри в скор - - -  
 на - ших не пре - зри в скор - бех, мо - ле - ний  
 мо - ле - ний

в скор - бех, мо - ле - ний на - ших не пре - зри  
 - - - бех, мо - - ле - ний на - - ших не пре - зри  
 на - - - ших мо - - ле - ний на - - ших не пре - зри  
 на - ших мо - - ле - ний на - - ших не пре - зри

*p* в скор - бех, не пре - - зри в скор - бех, *p* но от бед из - ба - ви,  
 в скор - бех, не пре - - зри в скор - бех, *p* но от бед,  
*p*

но от бед из - ба - ви,  
 но от бед, но от бед из - ба - ви, но от  
 но от бед, но от бед из - ба - ви, но от  
 но от бед из - ба - ви, но от

из-ба-ви нас, из-ба-ви нас, *p* е-ди-на  
 бед из-ба-ви, из-ба-ви нас, из-ба-ви нас, е-ди-на  
 бед из-ба-ви, из-ба-ви нас, е-ди-на  
 бед из-ба-ви нас,

*pp*  
 чис-та-я и бла-го-сло-вен-на-я, и бла-го-сло-вен-на-я.  
 чис-та-я и бла-го-сло-вен-на-я, и бла-го-сло-вен-на-я.

№ 253.

Музыка

Константина ШВЕДОВА

Умеренно

*p*  
 Не и-ма-мы и-ны-я по-мо-щи, не и-ма-мы и-ны-я на-  
 Т Б

раз-ве Те-бе, Вла-ды-чи-це, *p*  
 -деж-ды, на-деж-ды, раз-ве Те-бе, Вла-ды-чи-це. Не и-ма-мы и-ны-я  
 Т Б

*p* раз-ве Те-  
 по-мо-щи, не и-ма-мы и-ны-я на-деж-ды, на-деж-ды,  
 Т Б

-бе, Вла - ды - чи-це, разве Те - бе, Вла - ды - чи-це,  
 раз - ве Те-бе, Вла-ды - чи-це, раз - ве Те-бе, Вла-ды - чи-це,  
 Ты

Немного скорес  
 Ты нам по - мо - зи, на Те - бе на - де - ем - ся, Ты  
 нам,

нам по - мо - зи, на Те - бе на - де - ем - ся, и То -

-бо - - ю хва-лим-ся, и То - бо - - ю хва-лим-ся, Тво - -

-и бо ес-мы ра - би, Тво - и бо ес-мы ра - би, да не по-сты-

-дим - ся, да не по-сты-дим - ся. да не по-сты-дим - ся. да не по-сты-дим - ся.  
 да не по-сты-дим-ся, да не по-сты-дим-ся.  
 pp

## № 254. Псалом 8-ой: Господи, Господь наш.

Музыка

А.И. КРАСНОСТОВСКОГО

**Maestoso**

С  
А  
Т  
Б

Го-спо-ди, Го-сподь наш, я-ко чуд-но и-мя Тво-е по всей зем-ли, Го-споди, Го-

-сподь наш, я-ко чуд-но и-мя Тво-е по всей, по всей зем-ли, я-ко взят-ся вели-ко-

-ле-пи-е Тво-е пре-вы-ше не-бес, я-ко взят-ся вели-ко-ле-пи-е Тво-

-е пре-вы-ше не-бес. Го-спо-ди, Го-сподь наш, я-ко чуд-но

и-мя Тво-е по всей зем-ли. Го-спо-ди, Го-сподь наш, я-ко чуд-но и-мя Тво-е по

тр  
всей зем-ли, я-ко взят-ся вели-ко-ле-пи-е Тво-е пре-вы-ше не-

- бес,

*тр* я - ко . взят - ся ве - ли - ко - ле - пи - е Тво - е пре - вы - ше не - бес,

Го - спо - ди, Го - сподь наш, я - ко чуд - но и - мя Тво - е по всей, по всей зем -

- ли, я - ко взят - ся ве - ли - ко - ле - пи - е Тво - е пре - вы - ше, пре - вы - ше не -

не -

бес.

- бес, я - ко взят - ся ве - ли - ко - ле - пи - е Тво - е пре - вы - - - ше не - бес.

- бес.

*Медленно*

*pp* Я - ко у - зрю не - бе - са, де - ла перст Тво - их,

*p* де - ла перст

лу - ну и звез - ды, я - же Ты, я - же Ты о - сно - вал е - си,

я - ко у - зрю не - бе - са, де - ла, де - ла перст

*pp*  
я - - - ко у - - - зрю не - - -

Тво - их, лу - ну и звез - ды я - же Ты, я - же Ты о - сно -

- бе - - - са,

Умеренно

- вал, о - сно - вал е - си. е - си, о - сно - вал е - си.

Что есть че - ловек

Что есть че - ло - век я - ко пом - ни - ши е - го?

я - ко пом - ни - ши е - го? И - ли

И - ли сын че - ло -

сын че - ло - вец, я - ко по - се - ща - е - ши е - го?

- вец, я - ко по - се - ща - е - ши е - го? Что есть че - ло - век я - ко

пом-ни-ши е - го, и - ли сын че - ло - вечь, я - ко по - се - ща - е - ши е - го.

У - ма - лил е - си е - го ма - лым чим от ан - гел, сла - во - ю и

чес - ти - ю, сла - во - ю и чес - ти - ю, сла - во - ю и чес - ти - ю вен - чал, вен - чал,

сла - во - ю и чес - ти - ю вен - чал е - си е - го. И по - ставил е - си е - го над

де - лы ру - ку Тво - е - ю, вся по - ко - рил е - си под но - зе е - го:

е - го

ов - цы и во - лы вся, е - ще же и ско - ты поль - ски - я, пти - цы не -

- бес-ны-я и ры-бы мор-ски-я, пре-хо-дя-щи-я сте-зи мор-ски-я:

*poco rit.* *p* **Оживленно**  
 вся по-ко-рил е-си под но-зе е-го. Го-споди Го-сподь наш, я-ко

чуд-но и-мя Тво-е по всей зем-ли, Го-споди, Го-споди, Го-сподь

*v<sup>p</sup>*  
 - сподь наш, я-ко чуд-но и-мя Тво-е по всей, по всей  
 наш, я-ко чуд-но

зем-ли. Го-споди, Го-сподь наш, я-ко чуд-но и-мя,  
 Го-споди, Го-сподь наш, я-ко чуд-но

*ff* **или:**  
 и-мя Тво-е по всей, по всей, по всей зем-ли. -ли.